O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

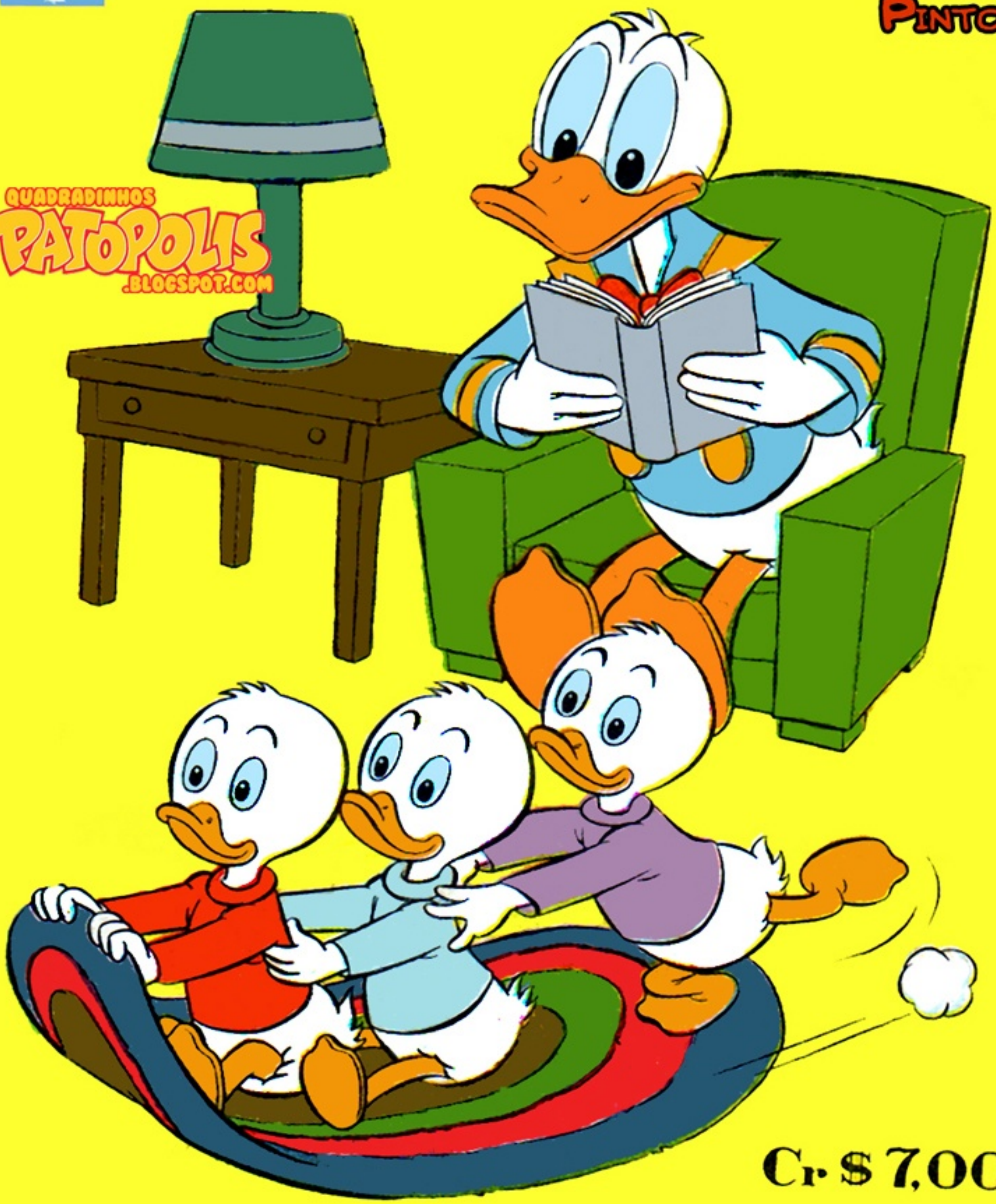
EDIÇÃO PARA PORTUGAL ESC. 2$50

ANO X — N.º 395 — 2-6-59

EDITÔRA ABRIL

SCAN: ALEX VARELA PINTO

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM



Cr$ 7,00

IDÉIA PATÉTICA

Por WALT DISNEY

QUE É QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, PATETA?

SOPA DE ESPINAFRE

ESTOU DERRAMANDO UM MONTÃO DE **SOPA DE ESPINAFRE** NESTE TANQUE!

MAS, POR QUÊ?

BEM, TODO MUNDO SABE QUE O ESPINAFRE CONTÉM BASTANTE **FERRO**...

POR ISSO, QUANDO OS PEIXES BEBEREM TÔDA A SOPA...

...PODEREI PESCÁ-LOS FÀCILMENTE COM ÊSTE **ÍMÃ**!

SOPA DE ESPINAFRE

FIM

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions

WALT DISNEY

Na Terra da Carochinha
CHIQUINHO, FRANCISQUINHO e PLUTO em
SALVAMENTO SUPER-SÔNICO

ÔBA! LÁ VAMOS NÓS PELA TERRA DA CAROCHINHA, VIAJANDO DE TRENZINHO! ESSA FOI UMA VIAGEM QUE *JAMAIS* ESQUECEREMOS!

AU!

OLHE, PESSOAL... LÁ ESTÁ A CASA DO SAPO TADEU!

É UMA BELA CASINHA!

MAS... E AQUÊLE FEIO CASEBRE ACOLÁ, DE QUEM SERÁ?

1959 Walt Disney Productions

OH, É A CASA DO LÔBO MAU! ESTÁ EM RUÍNAS, NÃO?

(*ULP!*) DESCULPE-NOS, MAS VAMOS FECHAR OS OLHOS NESTA PARTE DA VIAGEM!

OH, MAS ASSIM VOCÊS PERDERÃO MUITAS COISAS INTERESSANTES!

AFINAL, A CASA DO LOBÃO AINDA ESTÁ LONGE DAQUI! SÓ PASSAREMOS POR ELA DEPOIS QUE ATRAVESSARMOS A PONTE E...

EI! POR QUE ESSA PARADA REPENTINA?

A *PONTE... FOI-SE!*

CRRINCH!

E VEJAM COMO OS TRILHOS FICARAM! NÃO HÁ DÚVIDA DE QUE A PONTE FOI *DINAMITADA!*

PUXA! MAS QUEM FARIA UMA COISA DESSAS?

© *1959 Walt Disney Productions*

EU! CONHECEM-ME? SOU O LÔBO MAU!

AAI!

E AGORA?

AU!

EH, EH! SUBAM PELO ELEVADOR, MEUS PREZADOS PORQUINHOS!

SOCORRO!

NÃO PODEREMOS DETÊ-LO, CHIQUINHO!

TODOS PARA DENTRO DO SACO!

MAS, ESPERE! PODEREMOS CORTAR A SUA SAÍDA DAQUELE PENHASCO!

ORA! NÃO VÊEM ONDE ESTÁ ATADO O *OUTRO* LADO DA MINHA CORDA?

ESTA É A MINHA PASSAGEM DE VOLTA PARA O OUTRO LADO, E NINGUÉM ME PODERÁ SEGUIR, COM A PONTE DESTRUÍDA!

HUMF! ÊLE NÃO É TÃO ESPERTO!

FUUUP!

© 1959 Walt Disney Productions

TALVEZ ÊLE NÃO SAIBA DISSO, MAS OS VAQUEIROS SÃO EQUIPADOS COM LAÇOS!

MEU LAÇO NÃO ALCANÇARIA AQUELA ÁRVORE ALTA, POR ISSO NÃO PODEREMOS BALANÇAR-NOS ATÉ LÁ, COMO FÊZ O LÔBO MAU!

MAS ASSIM QUE AMARRARMOS ESTA OUTRA PONTA, PODEREMOS ATRAVESSAR O RIO AGARRANDO-NOS À CORDA!

TENHO UMA CHAMINÉ BEM RIJA. ONDE VOCÊS PODERÃO AMARRAR A CORDA! É O MÍNIMO QUE POSSO FAZER!

OBRIGADO, LEOPOLDINO! E PREPARE-SE PARA FAZER UMA RETIRADA RÁPIDA, SE CONSEGUIRMOS LIBERTAR OS PORQUINHOS!

VOU ARMAZENAR UMA SOBRECARGA DE VAPOR!

EI, PLUTO, DEIXE DE EXIBIR-SE! VOCÊ NÃO É ARAMISTA DE CIRCO!

EPA! PLUTO IA MUITO BEM ATÉ QUE ÊLES DISSERAM AQUILO...

AGORA TERÁ DE IR PELO JEITO MAIS DURO...

© 1959 Walt Disney Productions

BEM, JÁ QUE VOCÊ INSISTIU EM NOS SEGUIR NESTA PERIGOSA MISSÃO, PODE IR PONDO EM AÇÃO ÊSSE SEU NARIZ!

SIM! SIGA O RASTRO DO LÔBO MAU!

AU! AU! AU!

CHH! SE NÃO SURPREENDERMOS AO LOBÃO, ESTAMOS FRITOS!

E PLUTO FAZ O **IMPOSSÍVEL** PARA UM CÃO DE CAÇA: FICA EM **SILÊNCIO!**

ISSO, PLUTO, EM SILÊNCIO!

AHÁ! A CASA DO LÔBO MAU!

ABSOLUTO SILÊNCIO, AGORA... VAMOS À PORTA!

ESTOU PRONTO!

ENTÃO VOU BATER, E QUANDO ÊLE ABRIR A PORTA, DÊ UM MERGULHO! ASSIM QUE VOCÊ O DERRUBAR, ENTRAREI CORRENDO E LIBERTAREI OS PORQUINHOS!

HUM! DECERTO É' O JOÃO HONESTO! ÊLE SENTE CHEIRO DE COMIDA COZINHANDO ANTES MESMO DELA IR PARA O FOGO!

TOC! TOC!

© 1959 Walt Disney Productions

POIS NÃO O DEIXAREI ENTRAR! TUDO QUE ÊLE VAI CONSEGUIR AQUI É' BOM DIA E ATÉ LOGO!

COMO?! NÃO HÁ NINGUÉM AQUI?!

GRR!

CHI! UMA PORTA AJANELADA!

EIS A HORA DE PLUTO MOSTRAR QUANTO VALE!

UAUF!

HEIN? O CÃO QUE ESTAVA NO TREM!

EH, EH! TOME ESTA, ABELHUDO!

E SE HOUVER MAIS SALVADORES AÍ FORA, TERÃO DE ESPERAR! TENHO DE (CHUAC!) PREPARAR MEU ALMÔÇO! EH, EH!

BLAM!

HUM! É MELHOR EU FECHAR MINHA PORTA DE SEGURANÇA TAMBÉM! NÃO QUERO SER INCOMODADO!

CREDO! O EXTERIOR DA CASA É CAMUFLAGEM DE UM COMPARTIMENTO BLINDADO!

© 1959 Walt Disney Productions

ABRA AÍ ANTES QUE ARROMBEMOS A PORTA!

TOC! TOC!

HÓ, HÓ! DESAFIO-OS!

VAI SE ARREPENDER!

COM ÊSTE ARÍETE ARRASAREMOS A *VOCÊ* TAMBÉM!

PRAAC!

BONITO SOM!

AGORA *SUMAM-SE!*

Ê-ÊLE TEM RAZÃO! NÃO SOMOS ADVERSÁRIOS PARA ÊLE, A MENOS QUE O COLHAMOS DE SURPRÊSA!

SIM! E PELO JEITO *ÊLE* É QUE NOS SURPREENDEU COM ESSA PORTA APARENTEMENTE FRÁGIL!

SERIA PRECISO A POTÊNCIA DE UMA LOCOMOTIVA PARA ARROMBAR *AQUELA* PORTA!

. APOSTO QUE O LEOPOLDINO FARIA ISSO, SE PUDESSE CHEGAR ATÉ AQUI!

MAS ATÉ QUE OS TRABALHADORES CONSTRUAM UMA NOVA PONTE, AINDA QUE PROVISÓRIA, SERÁ TARDE DEMAIS PARA SALVAR OS PORQUINHOS E PLUTO! OLHE COMO OS TRILHOS ESTÃO CURVOS!

HUM! É *O QUE* ESTOU OLHANDO!

© 1959 Walt Disney Productions

VENHA! SE O LEOPOLDINO ESTIVER CHEIO DE CORAGEM E DE VAPOR, ACHO QUE ÊLE CONSEGUIRÁ ATRAVESSAR O RIO!

PARECE ARRISCADO! MAS TRABALHAR EM VIA-FÉRREA NÃO É' MESMO BRINCADEIRA! TENTAREI!

AÍ, RAPAZ!

TEREI DE RECUAR PARA PODER GANHAR IMPULSO!

ESTAMOS AQUI COM VOCÊ, LEOPOLDINO!

JÁ' DESLIGAMOS OS VAGÕES DE PASSAGEIROS!

ENTÃO... LÁ VAMOS NÓS!

AQUÊLES TRILHOS RECURVOS LEMBRARAM-ME UMA PLATAFORMA PARA SALTOS DE ESQUI! PENSAMOS BEM, NÃO, CHIQUINHO?

ZUUM!

POUPEM SUAS CONGRATULAÇÕES ATÉ' QUE CHEGUEMOS AO OUTRO LADO!

PAT!

© 1959 Walt Disney Productions

ULP! ESTAMOS INDO PARA TRÁS!

CALMA...

SOMOS VETERANOS EM MATÉRIA DE GANGORRAS!

UFA!

BEM:... VOCÊ ***PODE*** CORRER, MESMO FORA DOS TRILHOS, NÃO, LEOPOLDINO?

CLARO! EU COSTUMAVA BRINCAR DE ESCONDE-ESCONDE COM OUTRAS MAQUININHAS, NOS PRADOS!

ENTÃO CORRA A TODO VAPOR NAQUELA DIREÇÃO, PARA A CASA DO LÔBO MAU!

TUU! TUU! SEGUREM-SE FIRME, RAPAZES!

PARECE UM FRÁGIL CASEBRE, MAS É A CABANA MAIS RIJA QUE PODE EXISTIR!

VOU DESENVOLVER UMA TREMENDA VELOCIDADE, CORRENDO ASSIM MORRO ABAIXO!

QUÊ?! ATÉ PARECE QUE HÁ UM TREM PASSANDO POR PERTO!... SÓ QUE POR AQUI NÃO HÁ NENHUMA LINHA DE TREM!

SAL

© 1959 Walt Disney Productions

MAS... JÁ QUE **NÃO** PODE SER UM TREM, DEVE SER UM TERREMOTO!

TUU!

TUU!

HEIN? NUNCA VI UM TERREMOTO COM *APITO!*

PRRAM!

ALGUÉM BATEU NA PORTA?

EI! **PARE!**

USE OS BREQUES, LEOPOLDINO!

UAAH!

UFA! VOCÊ PAROU **BEM** EM CIMA DA HORA!

CLANC!

SEGUREM-SE, TODOS! VOU RECUAR COM A MESMA RAPIDEZ COM QUE VIM!

© 1959 Walt Disney Productions

UUUPA! ESPEREM UM MOMENTINHO!

CRRINCH!

PARECE QUE O LOBÃO ESTÁ SE REANIMANDO UM POUQUINHO. POR ISSO...

...VOU EMPESTEAR UM BOCADO SUA CASA COM FUMAÇA DE CARVÃO!

(CAHAM! CAHAM!) QUEM ESTÁ FUMANDO AQUI DENTRO? (CAHAM!)

ACHO QUE O LÔBO MAU VAI PASSAR UM BOM TEMPO RECUPERANDO-SE DOS ACONTECIMENTOS DE HOJE!

BRAVOS, LEOPOLDINO! ISSO É QUE EU CHAMO ***SALVAMENTO SUPERSÔNICO!***

EI! ESPERE, LEOPOLDINO! QUASE ESQUECÍAMOS O PLUTO!

IAP! IAP!

© *1959 Walt Disney Productions*

E AGORA DESAMARREM-NOS, PARA QUE POSSAMOS APRECIAR O RESTO DA VIAGEM PELA TERRA DA CAROCHINHA!

CLARO!

SÓ QUE DESTA VEZ SENTAREMOS BEM AQUI NA FRENTE PARA VERMOS SE TUDO ESTÁ NA MAIS PERFEITA ORDEM!

BOA IDÉIA! NÃO FAÇO QUESTÃO DE SALTAR DE NOVO AQUELE RIO PARA RECOBRAR MEUS VAGÕES DE PASSAGEIROS!

E EM AGRADECIMENTO À SUA PROEZA SALVANDO-NOS, VAMOS OFERECER UM JANTAR EM NOSSA CASA, DEPOIS DO PASSEIO!

ÓTIMO!

MAS...

CHI! SUA PORTA NÃO É TÃO GRANDE QUANTO A DO LOBÃO! NÃO POSSO ENTRAR EM SUA CASA, PORQUINHOS!

HUM! NÃO QUERO DEIXÁ-LO AÍ FORA NO FRIO, LEOPOLDINO... POR ISSO, VAMOS RESOLVER ISSO DE MANEIRA PRÁTICA...

SEU LIMPA-TRILHOS DA' PARA UMA ÓTIMA MESA DE JANTAR!

SIM, E VOCÊ MERECE ESTAR À ***CABECEIRA*** DA MESA, POR TER SIDO O HERÓI DO DIA, LEOPOLDINO!

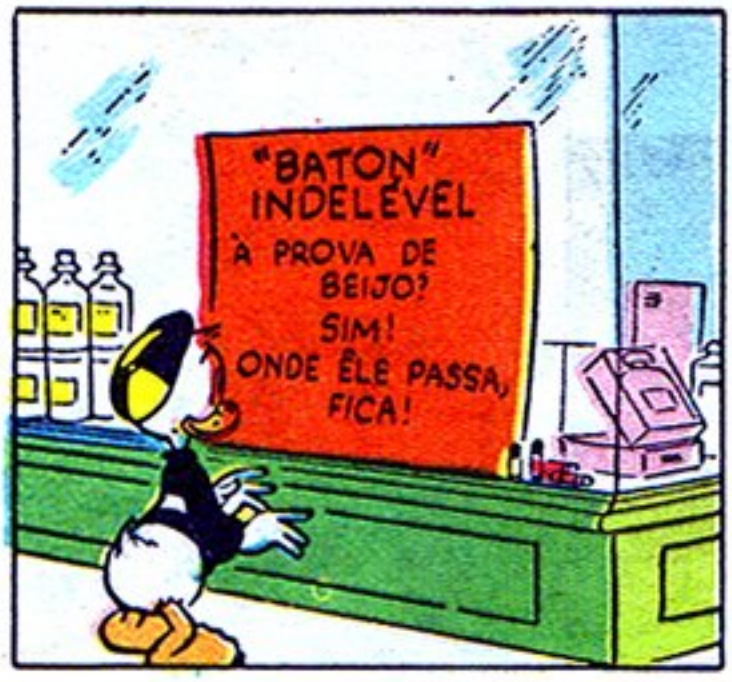
HUMM! MAIS ÓLEO, POR FAVOR! (CHLÉP!)

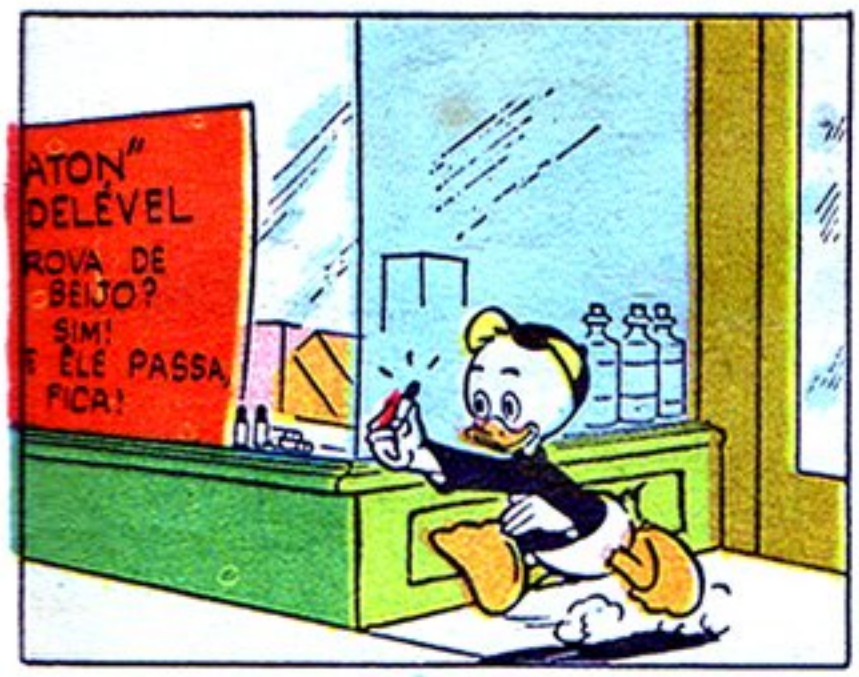
FIM

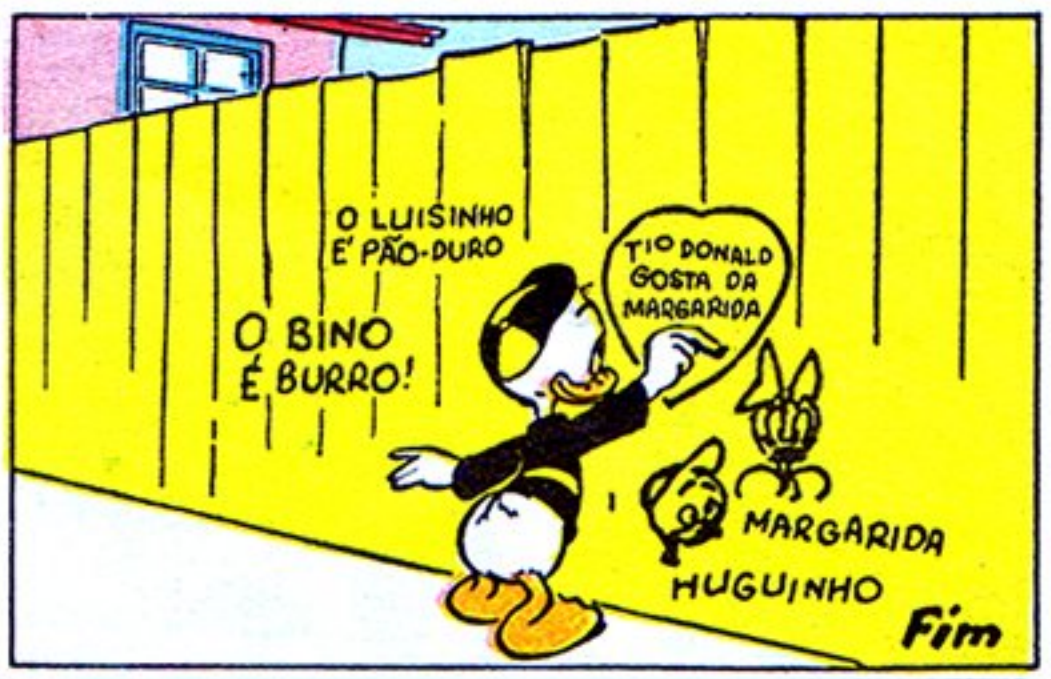
© 1958 Walt Disney Productions

"Baton" indelével

POR WALT DISNEY







JÁ ESTÁ A VENDA EM TODAS AS BANCAS
UM NOVO NÚMERO DE

Histórinhas Semanais

Contando a história de
DENTINHO,
o leãozinho que foi à escola para aprender a rugir.

AO PREÇO DE APENAS 5 CRUZEIROS!

UMA PUBLICAÇÃO DA
EDITÔRA ABRIL

© 1959 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

TERRA DA AVENTURA

TICO e TECO em EXPEDIÇÃO ESPINHOSA

OLHE, TICO! SOMOS NÓS, NA TERRA DA AVENTURA... QUANDO ÍAMOS ENCONTRAR O GRILO FALANTE!

CLAP!

CLAP!

UUFA! ÊSTES SACOS DE AVELÃS ESTÃO FICANDO CADA VEZ MAIS PESADOS, TICO! NÃO QUER CARREGA'-LOS UM POUCO?

ORA! NÃO VÊ QUE ÊLES AMASSARIAM MEU DELICADO CAPACETE?

OH, ESTA' CERTO! MAS... COMO E' QUE ACABEI SENDO A BÊSTA DE CARGA, NESTA VIAGEM?

A EXPLICAÇÃO E' SIMPLES...

© 1959 Walt Disney Productions

VOCÊ PRECISA TER ALGUMA COISA SÔBRE A CABEÇA PARA ABRIGÁ-LA DO SOL! E NÓS TEMOS APENAS *UM* CAPACETE, VOCÊ SABE!

MAS...

EU VIVO SEMPRE PENSANDO EM SEU BEM-ESTAR! IMAGINE SÓ O QUE LHE ACONTECERIA SE EU NÃO LHE PUSESSE ÊSSES SACOS SÔBRE A CABEÇA!

GULP!

VOCÊ QUER DIZER QUE EU TERIA UM ATAQUE DE INSOLAÇÃO?

NO MÍNIMO!

PUXA! VOCÊ É UM BOM SUJEITO, TICO! AGRADEÇO-LHE MUITO POR ME DEIXAR CARREGAR ESTA CARGA!

VEJAMOS AGORA... ESTA CARTA DO GRILO FALANTE DIZ QUE ÊLE MORA NUM FORMIGUEIRO ABANDONADO, EM...

NÃO SE INCOMODE... VOCÊS *JÁ* ESTÃO AQUI!

GRILO FALANTE!

OLÁ, AMIGOS! SEJAM BEM-VINDOS À ÁFRICA!

© 1959 Walt Disney Productions

RAPAZ, MUITO PRAZER EM VÊ-LO!

SIM, FICAMOS MUITO CONTENTES QUANDO VOCÊ RESPONDEU NOSSA CARTA DIZENDO-NOS QUE NOS AJUDARIA A LEVAR UM TROFÉU PARA CASA!

ORA, ORA, RAPAZES! ISSO É MEU TRABALHO, AFINAL!

GRILO FALANTE
GUIA PARA PEQUENOS CAÇADORES

AGORA DIGAM-ME: QUE ESPÉCIE DE TROFÉU GOSTARIAM DE APANHAR? UM ELEFANTE?

NÃO!

LEÃO?

BÚFALO?

LEOPARDO?

RINOCERONTE?

NÃO!

NÃO!

NÃO!

NÃO!

POR QUE NÃO NOS PERGUNTA SE NÃO QUEREMOS APANHAR *AVELÃS GIGANTES?*

SIM!

POIS BEM! VOCÊS QUEREM APANHAR AVELÃS GIGANTES?

SIM!!!

© 1959 Walt Disney Productions

MAS O ÚNICO LUGAR ONDE VOCÊS PODERÃO ENCONTRAR AVELÃS GIGANTES É O VALE ELEFANTINO, ONDE TUDO CRESCE ENORMEMENTE!

SABEMOS DISSO! LEMOS UM LIVRO SÔBRE ESSA REGIÃO!

E' POR ISSO QUE VIEMOS AQUI!

MAS VOCÊS NÃO COMPREENDEM! ÊSSE É O LUGAR MAIS PERIGOSO DA ÁFRICA! E DEPOIS QUE VOCÊS CHEGAREM LÁ, TERÃO DE...

NÃO FAZ MAL! ENFRENTAREMOS LEÕES, RINOCERONTES, GIRAFAS...

ZEBRAS, CROCODILOS, INSETOS... ***QUALQUER COISA!*** (GRROF!)

MAS TEMOS DE ARRANJAR ALGUMAS ***AVELÃS GIGANTES!***

ESTÁ BEM, ESTÁ BEM! PARTIREMOS AGORA MESMO!

MAS QUAL É A GRANDE IMPORTÂNCIA DE VOCÊS APANHAREM ALGUMAS AVELÃS GIGANTES?

E' QUE TODOS OS ESQUILOS DA NOSSA VIZINHANÇA GUARDAM AS MAIORES AVELÃS QUE ENCONTRAM, COMO TROFÉUS!

SIM! E ÊLES TÊM ALGUMAS AVELÃS ENORMES!

MAS NÓS VAMOS ARRANJAR AVELÃS ***GIGANTES...*** E AÍ TEREMOS O MAIOR TROFÉU DO MUNDO!

ISSO MESMO! VAMOS FAZER OS OUTROS TROFÉUS FICAREM PARECENDO AMENDOINS! AI, AI!

© 1959 Walt Disney Productions

NÃO APROVO MUITO ISSO, MAS AQUI VAMOS NÓS! VAMOS, RAPAZES! SIGAM-ME!

HURRA! TRAGA OS SACOS DE COMIDA, TECO! VAMOS PARTIR!

EU NÃO!

ÊSTES SACOS SÃO MUITO PESADOS PARA MIM! VOU USAR A CASCA DESTA AVELÃ COMO CAPACETE, PARA NÃO APANHAR NENHUMA INSOLAÇÃO! EH, EH!

MAS... QUE VAMOS USAR COMO ALIMENTO?

NÃO SE PREOCUPE COM ISSO! HÁ MUITA COISA PARA COMER NA SELVA! DEPRESSA! PRECISAMOS ALCANÇAR O GRILO FALANTE!

VAMOS INDO!

E LÁ SE VÃO ÊLES... RUMO À DENSA MATA, EM BUSCA DAS AVELÃS GIGANTES...

ESTOU ACHANDO A ÁFRICA UMA BELEZA, GRILO FALANTE! ONDE ESTÃO TÔDAS AQUELAS COISAS ASSUSTADORAS DE QUE NOS FALOU?

DENTRO DE POUCAS HORAS... VOCÊS VERÃO!

VÁRIAS HORAS DEPOIS...

VAMOS PARAR, AMIGOS! DESCANSAREMOS UM POUQUINHO AQUI!

BOA IDÉIA! ÊSTE NEGÓCIO DE EXPEDIÇÃO É MUITO CANSATIVO!

SIM, E EU ESTOU FICANDO COM FOME!

AGORA PRECISAMOS MESMO FICAR DE OLHOS BEM ABERTOS! ESTAMOS NA REGIÃO DAS (*GULP!*) FORMIGAS GUERREIRAS!

VOCÊ É QUEM DISSE QUE HAVIA ALIMENTOS DE SOBRA NA FLORESTA! POIS AGORA VÁ BUSCÁ-LOS!

VOU JÁ! ESTOU VENDO UM SUCULENTO CÔCO, NO TRONCO DAQUELA ÁRVORE!

© 1959 Walt Disney Productions

HEIN? OS COCOS NÃO CRESCEM NOS **TRONCOS** DAS ÁRVORES! ALÉM DISSO, AQUILO ALI NEM É' COQUEIRO!

TECO! VOLTE AQUI!

ENTÃO EU NÃO SEI O QUE É CÔCO?

UMAS BOAS PUXADAS E ÊLE SAIRÁ PRA FORA...

UAAH! COMO EU PENSAVA! AQUILO NÃO É CÔCO! ÊLE PUXOU A CABEÇA DE UM **GORILA!**

CHIII! FUJA, TECO! FUJA!

AAI!

UUC! UAUUGH!

ESPERE AÍ! ÊLE NÃO PODE VIR ATRÁS DE NÓS! DEVE TER ENFIADO A CABEÇA PARA OLHAR POR AQUÊLE BURACO E FICOU COM A CABEÇA PRÊSA!

ACUDAM! ACUDAM! ACUDAM!

TIVEMOS SORTE!

UUUGH!

ZUUM!

AGORA VAMOS EMBORA! EM MARCHA, ANTES QUE ALGO MAIS ACONTEÇA!

BUÓÓÓ! CHUIF!

OOH!

PUXA!

© 1959 *Walt Disney Productions*

ESPERE, GRILO! NÃO PODEMOS DEIXAR O POBRE MACACO COM A CABEÇA PRÊSA NA ÁRVORE! ISSO NÃO SE FAZ!

EXATO! PRECISAMOS AJUDÁ-LO A LIBERTAR-SE!

UUUGH! CHUIF!

QUÊ?

MAS VOCÊS NÃO PODEM FAZER ISSO! SABEM LÁ O QUE PODE ACONTECER DEPOIS QUE ÊLE SE SOLTAR? ADEMAIS, COMO VÃO TIRAR UM BAITA GORILA DÊSSE DUMA SITUAÇÃO DESSA?

ISSO É FÁCIL!

PRIMEIRO AMARRAMOS ESTA PEDRONA COM O CIPÓ. CERTO, TICO?

ISSO MESMO!

AGORA LEVAMOS A PEDRA ÁRVORE ACIMA, DÊSTE LADO!

PUF! PUF!

?

EH, EH! ISTO VAI TIRAR A CABEÇA DÊLE DO LUGAR, SEM DÚVIDA!

SUICH!

UUGH!

POP!

ZUUM!

BONC!

VIVA! DEU CERTO!

UUUGH?

(GULP!) SIM! AGORA VAMOS SAIR DAQUI ANTES QUE...

© 1959 Walt Disney Productions

UAAH! ÊLE ESTÁ CORRENDO ATRÁS DE NÓS!

UUUGH!

CHI! EU OS PREVENI! AGORA CORRAM!

EI, TICO! VEJA! ÊLE NÃO NOS VAI FAZER MAL! GOSTOU DE NÓS, PORQUE O AJUDAMOS!

UUUGH! UUUGH!

E' VERDADE!

ORA, VEJAM SÓ! EH, EH!

RAPAZ! VEJAM SÓ COMO ÊLE FICOU FELIZ!

UUUGH!! UUC! UUC! UUC! UUC!

EI! MANTENHAM ÊSSE GRANDALHÃO QUIETO, SENÃO ÊLE ATRAIRÁ TÔDAS AS FORMIGAS GUERREIRAS CONTRA NÓS!

TAMP! TAMP! TAMP! TAMP!

AIII!

TARDE DEMAIS! NÃO FALEI? ESTAMOS SENDO ATACADOS!

CHIII!

ZING!

PLUNC!

SÃO AS FORMIGAS GUERREIRAS, SEM DÚVIDA! VAMOS "AZULAR" DAQUI, **BEM** DEPRESSA!

ACHO QUE DEVÍAMOS TER DEIXADO O GORILA NAQUELA ÁRVORE, PENSANDO BEM!

UUUUC!

© 1959 Walt Disney Productions

VEJAM! AÍ ESTÁ O RIO! PODEMOS ATRAVESSÁ-LO A NADO! NA OUTRA MARGEM ESTAREMOS A SALVO!

SIM! VAMOS SALTAR, PESSOAL!

GULP

NÃO! NÃO! PAREM! VEJAM! ESTÁ CHEIO DE **CROCODILOS!**

UAAH!

E AÍ VÊM AS FORMIGAS GUERREIRAS! ESTAMOS CERCADOS!

EIS UMA HORA EM QUE EU GOSTARIA DE VIAJAR ***PARA CIMA!***

UUUGH! UUUGH!

UUC! UUUC! UUC!

UGA! UGH!

HEIN?

UGA!

EI!

CURRR!

BOIM!

PLANC! PLANC! PLANC!

UAAH! ÊLE ESTÁ ATRAVESSANDO O RIO SÔBRE ÊSSE CIPÓ APODRECIDO!

(GULP!) O CIPÓ NÃO AGÜENTARÁ O PÊSO! VAI PARTIR-SE!

CRAC!

PLAC!

UGA!

PFU!

UGH!

CHI! LÁ SE FOI! ESTAMOS FRITOS!

(GULP!) OS CROCODILOS VÃO NOS APANHAR, NA CERTA!

UUC?

PLAC!

© 1959 Walt Disney Productions

SOCORRO!

CLAP! CLAP!

UUC! UUC! UUC!

ZUUM

UF!

GRAS!

SEU MACACO TRAPALHÃO! QUE ESTÁ QUERENDO FAZER CONOSCO?

UUC?

SIM! VOCÊ QUASE NOS FAZ MORRER DE SUSTO, SEU... SEU...

NÃO SEJAM TÃO RUDES COM ÊLE, RAPAZES! AFINAL, ÊLE NOS SALVOU A VIDA!

NÃO SEI O QUE É PIOR — SER CAPTURADO PELAS FORMIGAS GUERREIRAS OU SER SALVO PELO MACACO! *GRUMF!*

BEM, DEIXE ESTAR! PARA ONDE IREMOS AGORA, GRILO?

CHI! NÃO SEI! TÔDA AQUELA CORRERIA ME DEIXOU UM POUCO DESORIENTADO! ACHO QUE ESTAMOS PERDIDOS!

PERDIDOS?!

CHI! AGORA NUNCA CHEGAREMOS AO VALE ELEFANTINO PARA APANHAR UMA AVELÃ GIGANTE, COMO TROFÉU!

SINTO MUITO, RAPAZES, MAS...

UUUC! UUUCH! UC! UC! UC!

EI! QUE HOUVE COM ÊSSE GORILA?

PARE COM ISSO! JÁ TIVEMOS MUITOS ABORRECIMENTOS TENTANDO ACHAR AS AVELÃS GIGANTES... E AGORA VOCÊ AINDA VEM COM ESSAS MACAQUICES? SUMA DAQUI!

1959 Walt Disney Productions

OH! VIU O QUE VOCÊ FÊZ? AGORA ÊLE FICOU BRAVO CONOSCO!

(GULP!) DESCULPE TÊ-LO CHAMADO DE MACACO! POR FAVOR, LARGUE-NOS, SEU MACACO!

UUC! UUC!

UUC! UUC!

ZIP! ZIP! ZIP! ZIP!

AAI! PARE, SENÃO DOU-LHE UM CASCUDO NO FOCINHO!

LOGO...: CHI! ESTAMOS BEM ARRANJADOS, AGORA! ÊLE NOS COLOCOU NUMA ÁRVORE ALTÍSSIMA!

UUUC! UUUC!

TICO! TECO! OLHEM O QUE EU VEJO!

VIVAAA! E' UMA AVELÃ GIGANTE!

O GORILA NOS TROUXE AO VALE ELEFANTINO! HURRA! NÃO VAMOS FICAR SEM NOSSO TROFÉU!

ESPEREM AÍ!

QUE HOUVE, GRILO FALANTE?

VOCÊS AINDA NÃO TÊM O SEU TROFÉU... NÃO POR ORA, PELO MENOS!

SUCEDE QUE ESTAS AVELÃS GIGANTES SÃO O ALIMENTO FAVORITO DOS ELEFANTES DO VALE! SE ÊLES NOS APANHAREM PEGANDO AS AVELÃS, ESTAREMOS FRITOS... FRITOS NÃO — ***ASSADOS!***

COMO ASSIM, GRILO?

© 1959 Walt Disney Productions

NÃO SE AFLIJA! VAMOS TIRÁ-LA DEVAGARINHO, E DEPOIS FUGIREMOS SORRATEIRAMENTE, ANTES MESMO QUE OS ELEFANTES SAIBAM QUE ESTIVEMOS AQUI!

DÊ-NOS UA MÃO, GRILO!

ESPERO QUE VOCÊS DOIS SAIBAM O QUE ESTÃO FAZENDO!

UUF! E' GRANDE DEMAIS! NÃO CONSIGO TIRÁ-LA!

VAMOS, MACAQUINHO! AJUDE-NOS A TIRAR A AVELÃ!

UGH!

UUUUC! UUUUC!

EEPA! COM MENOS FÔRÇA!

UUC! UUC! UUC!

VAP!

AAI!

AU!

UI!

MINHA NOSSA! AGORA E' QUE EU QUERO VER!

CLANC!

GRROF!

VAMOS SAIR *JÁ* DAQUI!

BÓIM! BÓIM! BÓIM!

?

CREDO! *TODOS* OS ELEFANTES DO VALE ELEFANTINO ESTÃO ATRÁS DE NÓS!

MAIS RÁPIDO! MAIS RÁPIDO!

PUF! PUF!

FUIIIIP!

FUIIIP!

© 1959 Walt Disney Productions

ESTAMOS NA BEIRA DAQUELE PENHASCO!

NÃO HÁ OUTRA SAÍDA! ESTAMOS CERCADOS!

PAREM!

UUC! UUC! UUC!

VEJAM! É O GORILA!

GULP!

RAPAZ! MUITO PRAZER EM REVÊ-LO! ÊLE NOS SALVARÁ!

ESPERE! NÃO ESQUEÇA A AVELÃ! NÃO PARTIREI SEM ELA!

PARTIR *DE ONDE?* DE CIMA DO PENHASCO?

GRROF!

FUIIIP!

CHII! ÊLE *SALTOU!*

ÊSTE GORILA IDIOTA VAI NOS FAZER VIRAR FARINHA!

GRROF?!

FUIIIP!

UUC!

UAAAAAH!

ZUUUM!

?

FLIP!

ZING

ORA, VEJAM SÓ! ESTAMOS SALVOS!

UUUC! UUUC!

UFA! LIVRAMO-NOS DAQUELA ENTALADELA!

IÂM! CHLÉP!

SIM! E O MELHOR DE TUDO É QUE FICAMOS COM NOSSA AVELÃ!

(GULP!) QUE EXPEDIÇÃO!

© 1959 Walt Disney Productions

CRRONCH! CRRONCH! CRRONCH!

AGORA IREMOS PARA CASA E MOSTRAREMOS AOS OUTROS ESQUILOS O TROFÉU TAMANHO-GIGANTE QUE OBTIVEMOS!

SIM! E NÓS...

AAAI! OLHEM!

IÂM! CHUAC!

OH, NÃO! O MACACO COMEU NOSSO TROFÉU!

UUC!

?

BUAAAH! PASSAMOS POR TANTOS APUROS E AGORA NÃO TEMOS NADA PARA PROVAR ISSO!

OH, EU NÃO DIRIA ISSO! VOCÊS AINDA TÊM O MACACO!

EI! É MESMO!

VENHA, MACACO! VOCÊ VEM PRA CASA CONOSCO!

ADEUSINHO, GRILO FALANTE! OBRIGADO POR TUDO!

ATÉ A VISTA, AMIGOS! E NÃO TENHAM PRESSA EM REAPARECER! EH, EH!

E ASSIM...

COMO É QUE VOCÊS DIZEM POSSUIR O MAIOR TROFÉU DE AVELÃ DA FLORESTA? NÃO ESTOU VENDO NADA!

CLARO QUE NÃO, BOBOCA! ÊLE ESTÁ DENTRO DO GORILA!

ISSO MESMO!

UUC!

É DIFÍCIL DIZER QUE ÊLES ESTÃO MENTINDO, COM ÊSSE ENORME MACACO AO LADO DÊLES!

ISSO É VERDADE! (GULP!)

FIM

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av. Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A. - R. Teodoro da Silva, n.º 907 (Grajaú) - fone: 58-4848 (rêde interna) - RIO DE JANEIRO — Número avulso: Cr$ 7,00. Assinatura semestral: Cr$ 182,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impr. na S.A.I.B. - Soc. An. Impressora Brasileira - S. Paulo

© 1959 Walt Disney Productions

Donald

POR WALT DISNEY

Fim

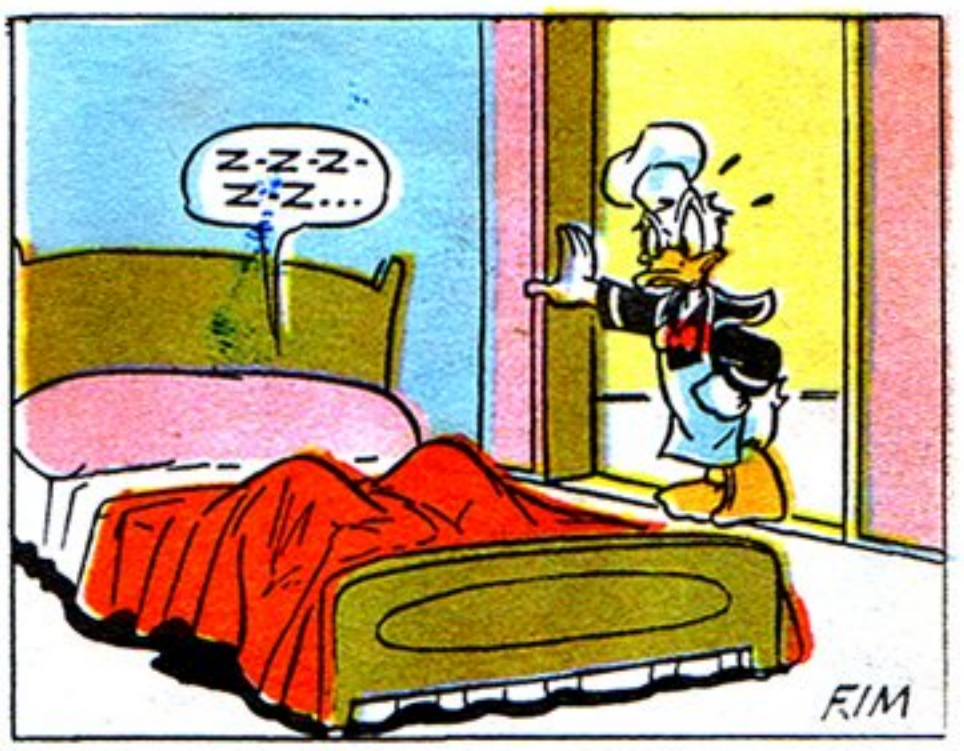
© 1959 Walt Disney Productions

A lição

POR WALT DISNEY

Soneira

POR WALT DISNEY



© 1959 Walt Disney Productions

Inteligência rasa

WALT DISNEY

OLÁ, MICKEY! VENHA CÁ PARA ESTA MARGEM!

ESTÁ CERTO, PATETA! VOU JÁ TER COM VOCÊ!

CHUÁ!

GLUB!

VOCÊ NÃO DISSE QUE A ÁGUA ERA **RASA**?

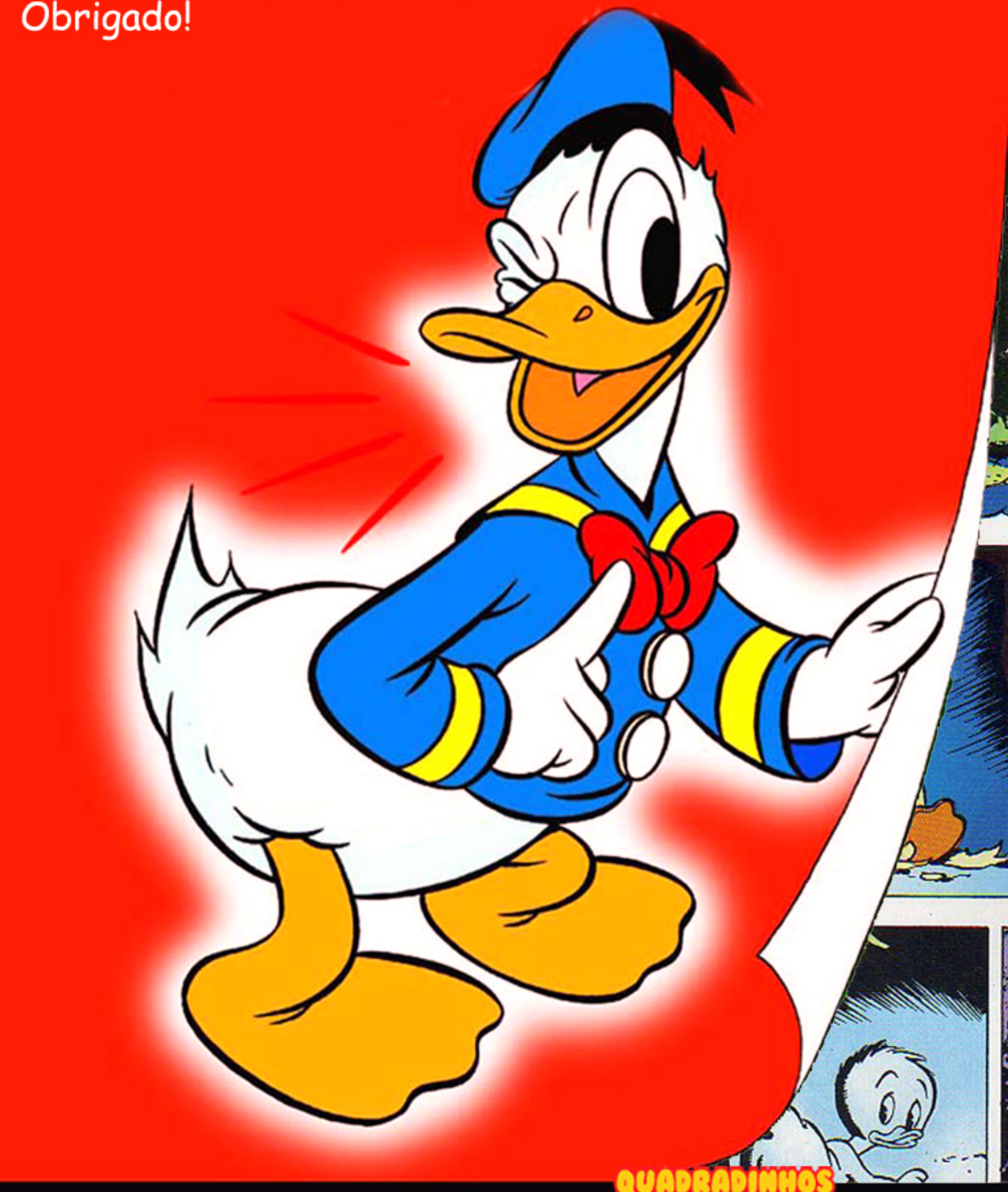
FOI O QUE PENSEI, MICKEY... POIS ELA SÓ DÁ PELO **PEITO** DOS **PATINHOS**!

FIM

LIVRARIA 2$50

S.A.I.B. — S. A. Impressora Brasileira — São Paulo

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM